

Министерство образования Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Нижегородский Губернский колледж»

Клочкова Н.В., Шоронова О.В.

**ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОП.01 ПЕДАГОГИКА**

Методическая разработка для обучающихся



Нижний Новгород, 2018 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение	3
Раздел 1. Новые подходы к пониманию самостоятельной работы обучающихся	5
1.1. Самостоятельная работа обучающихся	5
1.2. Цели, задачи, условия реализации СРС	9
Раздел 2. Организация самостоятельной работы обучающихся	12
2.1. Классификация видов, форм и типов заданий самостоятельной работы обучающихся	12
2.2. Методические рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы	13
Заключение	27
Список используемых источников	28

## ВЕДЕНИЕ

Воспитание и образование - важнейшие слагаемые решения задач перехода России на современном этапе ее развития к демократическому и правовому государству, преодоления опасности отставания страны от мировых тенденций экономического и общественного развития. Организация самостоятельной работы студентов выступает одним из ключевых вопросов в современном образовательном процессе. Это связано не только с долей увеличения самостоятельной работы при освоении учебных дисциплин, но, прежде всего, с современным пониманием образования как выстраиванием жизненной стратегии личности. Мотивация к непрерывному образованию, универсальные и профессиональные компетенции становятся необходимым ресурсом личности для успешного включения в трудовую деятельность и реализацию своих жизненных планов, а умение учиться становится ключевым умением человека 21 века.

Требования к современному педагогическому работнику, включают следующие характеристики: обладание мотивацией осваивать новое знание как можно скорее и эффективнее; умение учиться; владение навигационными и информационными навыками; владение общими знаниями предмета, умением понимать тексты и постигать смыслы. Указанные качества развиваются в результате самостоятельной учебной деятельности обучающегося.

Современное понимание самостоятельной работы как вида учебно-познавательной деятельности по освоению профессиональной образовательной программы, осуществляемой в определенной системе, при партнерском участии преподавателя в ее планировании и оценке достижения конкретного результата требует от преподавателя

переосмысления подходов к организации самостоятельной работы обучающихся.

При организации самостоятельной работы важным является поиск механизмов включения обучающихся в продуктивную учебную деятельность.

Методологическую основу самостоятельной работы обучающихся составляет деятельностный подход, который состоит в том, что цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где обучающимся надо проявить знание конкретной дисциплины.

Ввиду наличия вариантов определения самостоятельной работы в педагогической литературе, мы будем придерживаться следующей формулировки: самостоятельная работа обучающихся (далее СРС) – это планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Особенностью заданий для самостоятельной работы является то, что они отражают современную тенденцию развития образования – направленность на развитие профессиональных компетенций и профессионального поведения. В них содержатся методические рекомендации, которые будут полезны как преподавателям, так и обучающимся. Отдельный параграф посвящен обучению студентов решению профессиональных задач в области педагогики. Профессионально- педагогическая направленность содержания курса Педагогика и обобщение знаний на семинарских занятиях позволяют заложить основы методологической, научно-педагогической, методической и практической подготовки обучающихся НГК к творческой деятельности в школе, подготовить к углубленному усвоению педагогических дисциплин на старших курсах.

## **РАЗДЕЛ I. НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **1.1. Самостоятельная работа обучающихся**

Современное образование, ориентированное на студента, на реализацию его академических свобод, и возможность широкого выбора в образовательном процессе, означает переход от коллективной к индивидуальной форме обучения, возрастание роли самостоятельной работы студента, повышение его ответственности за результаты учебной деятельности.

Перед российским образованием встает задача – достижение сбалансированности когнитивного освоения учебных дисциплин и овладения компетенциями в сфере коммуникации, творческого и критического анализа, коллективного труда в многокультурном мире.

Таким образом, современное развитие образования характеризуется переходом от парадигмы обучения к парадигме учения.

Парадигма учения связана с самостоятельным осознанным освоением научного знания каждым студентом, с конструированием и «выращиванием» знания. Отметим, что не все компоненты старой и новой парадигмы вступают в противоречие между собой, здесь действует принцип сочетания традиций и инноваций в образовательном процессе.

Формирование внутренней потребности к самообучению становится и требованием времени, и условием реализации личностного потенциала. Способность человека состояться на уровне, адекватном его претензиям на высокое положение в обществе, всецело зависит от его индивидуальной вовлеченности в самостоятельный процесс освоения новых знаний.

Поэтому одной из целей профессиональной подготовки специалиста является необходимость дать студенту прочные фундаментальные знания,

на основе которых он смог бы обучаться самостоятельно в нужном ему направлении.

Решение задач современного образования невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

В настоящее время существуют две общепринятых формы самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

**Аудиторная самостоятельная работа** проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная, т.е. собственно самостоятельная работа студентов, выполняется самостоятельно в произвольном режиме времени в удобные для студента часы, часто вне аудитории, а когда того требует специфика дисциплины, - в лаборатории или мастерской.

Сегодня при организации работы студентов большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа.

**Внеаудиторная самостоятельная работа** (далее самостоятельная работа) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными признаками самостоятельной работы обучающихся принято считать:

- наличие познавательной или практической задачи, проблемного вопроса или задачи и особого времени на их выполнение, решение;
- проявление умственного напряжения обучающихся для правильного и наилучшего выполнения того или иного действия;

- проявление сознательности, самостоятельности и активности обучающихся в процессе решения поставленных задач;

- наличие результатов работы, которые отражают свое понимание проблемы;

- владение навыками самостоятельной работы.

Под **самостоятельной деятельностью** понимается вид познавательной деятельности, в котором предполагается определенный уровень самостоятельности во всех структурных компонентах деятельности по ее выполнению от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции с диалектическим переходом от выполнения простых видов работы к более сложным, носящим поисковый характер, с постоянной трансформацией руководящей роли педагогического управления в сторону ее перехода в формы ориентации и коррекции с передачей всех функций самому обучающемуся но лишь по мере овладения методикой самостоятельной работы [Г.М. Коджаспирова, 1998].

В качестве главного признака самостоятельной деятельности рассматривается не то, что обучающийся работает без помощи преподавателя, а то, что каждое **действие** выполняемое обучающимся им **осознается, подчинено цели, которую он сам поставил.**

Основной смысл дидактических задач самостоятельной работы состоит в том, чтобы:

- мотивировать обучающихся к освоению учебных программ;
- повысить ответственность обучающихся за свою учебу;
- создать условия для совершенствования информационной компетентности;
- способствовать развитию компетенций в области самообразовательной, учебно-исследовательской/исследовательской, проектной и творческой деятельности;

- формировать у обучающихся системное мышление на основе самостоятельной работы над выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий по учебным дисциплинам и т.п.

Самостоятельная работа студентов требует упорядочения и системной организации, а также организации взаимодействия преподавателя и студента на основе партнерства.

Основная задача преподавателя при этом сводится к организации учебной деятельности студента и конструированию образовательной среды. Деятельность преподавания и деятельность студента взаимосвязаны.

Также при организации самостоятельной работы студентов необходимо соблюдение комплекса **условий**:

- возможность выбора и выстраивания студентом индивидуального маршрута, реализации им индивидуально-ориентированного образовательного процесса;
- использование кредитно-зачетной системы, включающей накопительную систему оценивания самостоятельной работы студентов;
- системная организация оценивания учебных и личностных достижений студентов;
- совместное планирование и запуск самостоятельной работы студентов как необходимый этап технологии;
- информационно-методическое и нормативное обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов может быть организована в следующих формах: согласование индивидуальных планов, консультации (индивидуальные и групповые) по оказанию помощи при разработке плана или программы выполнения задания; инструктаж по содержанию и алгоритму выполнения задания; промежуточный контроль



хода выполнения заданий; сопровождение студента в процессе обучения (выполнение задания с помощью преподавателя); выполнение домашних заданий, в т.ч. подготовка к лекциям и семинарским занятиям.

В современной педагогической науке существует несколько классификаций самостоятельной работы студентов. Один из вариантов такой классификации представлен в табл. 1.

Таблица 1.

### Виды самостоятельной работы студентов

Виды	Содержание
Репродуктивная	Повторение учебного материала, самостоятельный просмотр, прочтение, конспектирование учебной литературы; прослушивание, запоминание, заучивание и пересказ магнитофонных записей лекций, Интернет-ресурсы и др.
Познавательно-поисковая	Написание курсовых, контрольных работ и рефератов. Разработка сообщений, эссе, докладов, докладов с презентациями. Подготовка выступлений на практических и семинарских занятиях, проработка литературы по дисциплинарным проблемам, и др.
Творческая	Подготовка дипломной работы (дипломного проекта), научных статей, рефератов, участие в научно-исследовательской работе, в студенческих и научно-практических конференциях и др.

## 1.2. Цели, задачи и условия реализации СРС

Основной целью самостоятельной работы студентов является улучшение их профессиональной подготовки, направленное на формирование системы фундаментальных и профессиональных знаний, умений и навыков, которые они могли бы свободно и самостоятельно применять в практической деятельности.

Таким образом, речь идет о подготовке специалистов завтрашнего дня, конкурентоспособных, умеющих творчески, оперативно решать нестандартные производственные, научные, учебные задачи с

максимально значимым эффектом, как для себя, так и в целом для общества.

Основная задача организации СРС заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Основным принципом организации СРС должен стать перевод всех студентов на индивидуальную работу с переходом от формального пассивного выполнения определенных заданий к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач. Таким образом, в результате самостоятельной работы студент должен научиться осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, использовать основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы развивать в дальнейшем умение непрерывно повышать свою квалификацию.

В педагогической литературе выделяют следующие условия, обеспечивающие успешное выполнение СРС:

1. Мотивированность учебного задания (для чего, чему способствует).
2. Постановка познавательных задач.
3. Алгоритм выполнения работы, знание студентом способов ее выполнения.
4. Четкое определение преподавателем форм отчетности, объема работы, сроков ее представления.
5. Определение видов консультационной помощи (консультации установочные, тематические, проблемные).
6. Критерии оценки, отчетности и т.д.
7. Виды и формы контроля (практика, контрольные работы, тесты, семинары и др.).

Самостоятельная работа включает воспроизводящие творческие процессы в деятельности студента. В зависимости от этого различают три уровня СРС: репродуктивный (тренировочный); реконструктивный; творческий, поисковый.

Самостоятельные тренировочные работы выполняются по образцу: решение задач, заполнение таблиц, схем и т. д. Познавательная деятельность студента проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Цель такого рода работ – закрепление знаний, формирование умений, навыков.

Самостоятельные реконструктивные работы. В ходе таких работ происходит перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование. На этом уровне могут изучаться первоисточники, выполняться рефераты. Цель этого вида работ – научить студентов основам самостоятельного планирования и организации собственного учебного труда.

Самостоятельная творческая работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации. Студент должен самостоятельно произвести выбор средств и методов решения (учебно-исследовательские задания, курсовые и дипломные работы). Цель данного вида работ – обучение основам творчества, перспективного планирования, в соответствии с логикой организации научного исследования.

Таким образом, для организации и успешного функционирования самостоятельной работы студентов необходимы:

1. Комплексный подход к организации СРС (включая все формы аудиторной и внеаудиторной работы).

2. Обеспечение контроля над качеством выполнения СРС (требования, консультации).

3. Использование различных форм контроля результатов.

## **РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **2.1. Классификация видов, форм и типов заданий самостоятельной работы студентов**

При изучении каждой дисциплины организация СРС должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа.
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

#### **Конкретные формы внеаудиторной СРС по дисциплине Педагогика:**

- подготовка к лекциям, семинарским, практическим занятиям;
- реферирование статей, отдельных разделов педагогической литературы;
- изучение учебных пособий;
- изучение и конспектирование хрестоматий и сборников документов;
- изучение в рамках программы курса тем и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия;
- выполнение контрольных работ;
- написание тематических докладов, рефератов и эссе на психолого-педагогические проблемные темы;
- аннотирование;
- конспектирование педагогических статей;
- составлении тестов;
- выполнение исследовательских и творческих заданий;
- написание курсовых и дипломных работ;

- составление библиографии и реферирование по заданной теме;
- создание наглядных пособий по изучаемым темам;
- самостоятельное изучение темы в рамках «круглых столов»;
- занятия в архиве, музее, библиографическом отделе библиотеки
- оформление и презентация работ в сети интернет и др.

С учетом приведенного описания многообразия форм внеаудиторной СРС, необходимо на каждом ее этапе понять цели, контролировать понимание задания и уметь четко определить обозначенные задачи.

Интересной формой СРС для практических занятий на старших курсах являются «деловые игры». Тематика игры может быть связана с конкретными профессиональными ситуациями или носить прикладной характер, включать задачи ситуационного моделирования по актуальным проблемам и т.д. Цель деловой игры – в имитационных условиях дать студенту возможность научиться разрабатывать и принимать решения.

При проведении семинаров и практических занятий СРС выполняется как индивидуально, так и малыми (творческими) группами, каждая из которых разрабатывает свой проект (задачу). Выполненный проект (решение проблемной задачи) затем рецензируется другой группой по круговой системе. Публичное обсуждение и защита своего варианта повышают роль СРС и усиливают стремление к ее качественному выполнению.

## **2.2. Методические рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы**

**Дисциплина: ПЕДАГОГИКА**

**Раздел 1. Общие основы педагогики.**

**Раздел 2. Теория воспитания**

**Раздел 3. Теория обучения (Основы дидактики)**

***Рекомендуемые виды заданий и технология их выполнения***

***1. Работа с источниками, учебными и научными изданиями.***

**Задание 1. Подготовка аннотации раздела или статьи по изучаемой теме.**

Прочтите книгу (статью, раздел) из педагогической прессы, составьте аннотацию.

*Требования к выполнению:*

Основное содержание первоисточника должно быть передано лаконично, емко, в форме связного текста. Не допускается цитирование. Средний объем аннотации - не более 1 стр.

Аннотация - краткая характеристика печатного издания, включающая сведения о содержании, его назначении. В ней отражается то новое, что несет в себе данное произведение печати в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому.

**План** аннотации включает в себя:

1. Библиографическое описание работы
2. Перечисление основных проблем, затронутых в работах
3. Выводы автора, его мнение, оценка.

**Действия** при написании аннотации могут быть следующими:

1. Разбейте текст на смысловые части
2. Выделите в каждой части основную мысль, обозначьте ее предложением, заимствованным из текста.
3. Сформулируйте основную мысль своими словами.
4. Перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения.
5. Определите значимость работы.

*Например:* И. Унт. Индивидуализация и дифференциация обучения.- М.: Педагогика, 2012. Автор книги в популярной форме рассматривает психолого-педагогические проблемы индивидуализации, различные

формы дифференцированного обучения. Предлагается оригинальная методика индивидуальной внутриклассной учебной работы в школе. Особое внимание уделяется углубленному изучению отдельных предметов, использованию рабочих тетрадей для самостоятельной работы учащихся.

**Основные этапы** аннотирования. Процесс аннотирования можно разделить на несколько этапов: анализ текста произведения; изучение дополнительных источников; отбор сведений, характеризующих существо данного произведения, литературное оформление и редактирование аннотации.

## **Задание 2 . Подготовка рецензии на один из параграфов учебных книг по педагогической проблематике.**

*Требования к выполнению.*

В зависимости от значимости рецензируемого произведения, его объема рецензия может быть сравнительно небольшой или пространной.

Рецензия-статья, раскрывающая содержание рецензируемого документа (книги, статьи) и дающая связное оценочное изложение авторского материала.

*Логика* изложения материала рецензии должна соответствовать типовому плану ее написания.

1. Объект анализа (книга, статья в журнале )-принято называть работа автора, рецензируемая работа.

2.Актуальность темы (Раскрывают с помощью словосочетаний «Актуальность темы обусловлена», « Работа посвящена актуальной теме» и т.п.)

3. Краткое содержание (включает в себя перечисление имеющихся частей текста. Например, «в начале работы автор указывает..., рассматривает вопрос о....»

4. Формулировка основного тезиса (формулируется с использованием следующих выражений, например, «Центральным вопросом работы является вопрос о...», «В статье на первый план выдвигается вопрос о...» и т.п.

5. Общая оценка (может быть выражена с помощью следующих фраз и выражений : «Работа для педагогической науки тем, что...», «Дается глубокий анализ проблемы...», «Автор убедительно доказал, что...» и т.п.)

6. Выводы («В целом работа полезная, интересная»...)

### **Задание 3. Подготовка и написание конспекта (статьи; раздела или параграфа учебника по педагогической проблематике)**

Пример задания: Подберите из любого педагогического журнала или учебного пособия статью по вопросу «Использование новых форм обучения младших школьников», подготовьте ее конспект.

*Требования к выполнению.* Конспект должен содержать исходные данные источника; быть кратким. Объем конспекта не должен превышать одну треть исходного текста.

*Основные правила конспектирования:*

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Выделите информативные части текста.
3. Продумайте главные положения, сформулируйте их своими словами и запишите.
4. Подтвердите отдельные положения цитатами или примерами из текста.

Конспект – это сокращенная запись информации. В конспекте должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются яркими примерами. Конспект может быть кратким и подробным.

### **Задание 4. Подготовка реферата по теме.**



Данная форма самостоятельной работы студента может быть использована при изучении всех дисциплин педагогического цикла.

**Реферат** (от лат. *referre* – докладывать, сообщать) – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Тема реферата разрабатывается преподавателем, который читает данную дисциплину. Темы рефератов определяются в установленном преподавателем порядке.

Реферат выполняет следующие функции:

- информативная;
- поисковая;
- справочная;
- сигнальная;
- индикативная;
- коммуникативная.

Степень выполнения этих функций зависит от содержательных и формальных качеств реферата, а также от того, кто и для каких целей их использует. Язык реферата должен отличаться ясностью, точностью, краткостью и простотой. Содержание следует излагать объективно от имени автора.

При оценке реферата учитывается не только качество реферирования прочитанной литературы, но и аргументированное изложение собственных мыслей студента по рассматриваемому вопросу. Также допускается оценивать работы, удовлетворяющие или не удовлетворяющие предъявляемым требованиям, «зачтено» или «не зачтено» соответственно.

Объем реферата должен составлять 10-18 печатных страниц.

*Примерные этапы работы над рефератом*

1. Выбор проблемы, ее обоснование.
2. Отбор основных источников по теме.
3. Составление библиографии
4. Конспектирование или тезирование необходимого материала.
5. Систематизация зафиксированной или отобранной информации.
6. Определение основных понятий.
7. Разработка логики исследования, составление плана.
8. Написание реферата.
9. Самоанализ, предполагающий новизну текста, степень раскрытия сущности проблемы.
10. Проверка правильности оформления списка литературы.
11. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

В конце реферата представляется список использованной литературы - не менее 5 источников.

#### **Задание 5. Составьте тезисы по докладу или статье.**

При работе по составлению тезисов соблюдайте следующую последовательность:

1. Составьте план.
2. Прочитайте фрагмент текста, который имеет свой подзаголовок – первый пункт плана.
3. Уяснив его суть, сформулируйте первый тезис, запишите его.
4. Аналогичную работу проделайте с остальными фрагментами прочитанного вами текста.

**Тезис** – это положение, отражающее смысл значительной части текста, то, что доказывает или опровергает автор; вывод, к которому он подводит. Тезисы позволяют обобщить материал, представить в кратких формулировках, раскрывающих смысл всего произведения.

Виды тезисов. Тезисы, которые содержат только категорические утверждения или отрицания чего-нибудь, называются простыми. Если тезисы содержат не только утверждения, но и обоснования высказываемых мыслей. Они называются сложными.

**Задание 6. Составьте библиографический список по педагогической проблеме**

**Библиография** - это список литературы (обычно алфавитный) по исследуемому вопросу, построенный по принципам библиографического описания. **Библиографическое описание** - это набор представленных по определенным правилам сведений о книге, статье, журнале и т.п. Библиографическое описание позволяет получить более или менее полное представление об издании (кто автор, какова тема, когда выпущено издание и т.д.). В качестве заглавия библиографического списка используют рубрики «Список использованных источников», «Список основной использованной литературы». Библиографический список состоит из отдельных позиций. Каждая позиция списка представляет собой самостоятельное библиографическое описание.

**Задание 7. Выполнение контрольной работы по дисциплине Педагогика**

*Контрольные работы* – это одна из основных форм межсессионного контроля студенческих знаний. Цель контрольной работы заключается в оценке качества усвоения студентами отдельных, как правило, наиболее важных разделов, тем и вопросов изучаемой дисциплины, а также умения решать конкретные практические и теоретические задачи.

В контрольной работе должны быть даны обстоятельные ответы на теоретические вопросы, правильно решена(ы) задача(и), если таковые имеются. При написании контрольной работы студент должен использовать новейшую литературу по данной дисциплине- (за последние 5 лет).

Проверка контрольной работы позволяет выявить насколько глубоко и полно студент усвоил соответствующие разделы или темы курса, имеются ли недоработки, пробелы в усвоении изучаемого материала.

- контрольная работа строго соответствует варианту, который определяется в соответствии с методическими указаниями;
- все вопросы задания раскрыты полно, четко и логически последовательно;
- контрольная работа выполнена студентом самостоятельно;
- контрольная работа оформлена в соответствии с настоящими рекомендациями.

Замечания, выявленные преподавателем в ходе проверки, фиксируются на полях работы. К рассмотрению не принимаются ксерокопии контрольных работ и работы, которые выполнены с нарушением установленных требований. Объем контрольной работы – 10 печатных страниц.

#### *Порядок выполнения контрольной работы*

Приступать к написанию контрольной работы следует лишь после изучения основных тем дисциплины, основываясь на учебнике (учебном пособии) из списка основной литературы, рекомендованной по данному курсу, дополнительной учебной литературы, и нормативного материала по избранной теме (при наличии такой необходимости). Список рекомендуемой преподавателем научной литературы необходимо рассматривать как основу для самостоятельного поиска и анализа.

Подбор материала и план контрольной работы разрабатывается студентом самостоятельно, что дает преподавателю основание оценить степень усвоения изученного материала. При написании контрольной работы студенту следует проявить самостоятельность и не прибегать к простому переписыванию литературы. Преподаватель вправе учитывать качество проделанной работы при сдаче студентом зачета или экзамена по соответствующей дисциплине.

Введение контрольной работы должно содержать формулировку контрольного задания, краткое изложение цели контрольной работы.

Основная часть контрольной работы должна содержать базовые определения, доказательства, описание методики расчётов. В ходе написания основной части следует давать ссылки на используемые источники информации. В этой части следует также изложить ход собственных рассуждений, описать последовательность расчётов, привести промежуточные доказательства и результаты решения поставленной задачи.

В заключении следует сформулировать краткие выводы по проделанной работе и привести список использованных источников информации.

Типичными ошибками при выполнении контрольной работы являются:

- несоответствие содержания контрольной работы цели и поставленным задачам;
- неверное решение предложенных задач;
- нарушение установленных требований к оформлению работы;
- использование информации без ссылок на источник информации.

Выполненную контрольную работу следует сдать в указанные сроки преподавателю. Если сроки предоставления контрольной работы на рецензирование не соблюдены, то работа не проверяется преподавателем и не зачитывается как выполненная.

### **Задание 8. Подготовить доклад по изучаемой теме**

Доклад – это развернутое устное сообщение, посвященное заданной теме, сделанное публично, в присутствии слушателей. Основным содержанием доклада может быть описание состояния дел в какой-либо

научной или практической сфере; авторский взгляд на ситуацию или проблему, анализ и возможные пути решения проблемы.

Темами доклада обычно являются вопросы, не освещенные в полной мере или вообще не рассматриваемые на лекциях, предполагающие самостоятельное изучение студентами. Обычно студенты выступают с докладами на семинарских занятиях или конференциях, по результатам которых публикуется сборник тезисов докладов.

Доклад изначально планируется как устное выступление и должен соответствовать определенным критериям. Для устного сообщения недостаточно правильно построить и оформить письменный текст, недостаточно удовлетворительно раскрывать тему содержания. Устное сообщение должно хорошо восприниматься на слух, а значит должно быть интересно поданным для аудитории. Для представления устного доклада необходимо составить тезисы – опорные моменты выступления студента (обоснование актуальности, описание сути работы, основные термины и понятия, выводы), ключевые слова, которые помогут логичнее изложить тему. Студент во время выступления может опираться на пояснительные материалы, представленные в виде слайдов, таблиц и пр. Это поможет ему ярко и четко изложить материал, а слушателям наглядно представить и полнее понять проблему, о которой идет речь в докладе.

Тезисы докладов являются самостоятельной разновидностью научной публикации и представляют собой текст небольшого объема, в котором кратко сформулированы основные положения докладов. Тезисы доклада обычно имеют объем до 3 страниц, содержат в себе самые существенные идеи, сохраняют логику доклада и его основное содержание.

### *Структура доклада:*

Структура доклада традиционно состоит из трех разделов: введения, основной части и заключения. Во введении необходимо указать тему и цель доклада, определить проблему и ввести основные понятия и термины доклада, а также обозначить тематические разделы доклада и наметить методы решения представленной в докладе проблемы и моделирует ожидаемые результаты.

Основная часть доклада представляет последовательное раскрытие тематических разделов работы в целях решения выше обозначенной проблемы.

В заключении студент приводит основные результаты и собственные суждения по поводу возможных путей решения рассмотренной проблемы, которые оформляет в виде рекомендаций.

Текст доклада должен составлять 3-5 печатных листа. Данный объем текста обеспечит выступление в течение 7-10 минут в соответствии с регламентом. Следовательно, необходимо тщательно отбирать материал для доклада, не перегружая его лишней информацией.

Конспект доклада должен кратко отражать главные моменты педагогической статьи или раздела учебника. Во время подготовки конспекта следует подобрать необходимый иллюстративный материал, сопровождающий доклад .

### ***Порядок работы при написании доклада***

Для успешной работы над докладом следует выполнить следующее: серьезно отнестись к выбору темы, освоить навыки подбора литературы, методы работы с источниками.

При выборе темы следует проконсультироваться с преподавателем и ознакомиться с требованиями к докладу. После актуализации тематической проблемы следует изучить научные труды ведущих специалистов в выбранной предметной области, проанализировать

существующие теории, гипотезы и результаты научных исследований. В основных положениях доклада должен быть отражен анализ, классификация и систематизация отобранного материала.

**Задание 9. Для обоснования выбранной педагогической проблемы написать эссе**

**Эссе**- прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции на частную тему.

*Рекомендации по написанию эссе*

1. Выберите интересную для себя тему из списка предложенных вопросов для написания эссе.

2. Поразмышляйте об этой теме. Попробуйте сформулировать свою позицию, свой взгляд.

3. Приступайте к написанию эссе –в начале- в виде набора идей и аргументов.

4. Выделите основные идеи, аргументы и напишите новое сочинение, используя эти идеи как стержень эссе.

*Критерии оценивания эссе.*

-Понятное выражение в тексте собственной позиции по выбранной теме.

-Наличие аргументов в пользу своей позиции.

-Употребление профессионально-педагогических терминов (т.е. не бытовой уровень рассуждения).

-Наличие выводов.

**Задание 10. Создать портфолио по изученному разделу дисциплины Педагогика**

**Портфолио** – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений обучающихся в определенный период его обучения; коллекция работ и результатов, которая демонстрирует усилия, прогресс и достижения студента в различных областях.



Портфолио выполняет несколько функций: диагностическая, мотивационная, содержательная, развивающая, рефлексивная.

*Примерное содержание портфолио по Педагогике:*

- Проектные работы. Указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение в виде фотографий, текстов работы в электронном варианте.

- Исследовательские работы и рефераты по дисциплине Педагогика. Указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т.п.

- Творчество: макеты, творческие работы. Указывается конкретная работа, дается ее краткое описание.

-Различные практики: трудовая, педагогическая. Фиксируется вид практики, место, в котором она проводилась, продукты деятельности.

-Участие в предметных олимпиадах и конкурсах. Указывается достигнутый результат.

-Участие в научных конференциях по педагогическим дисциплинам .

*1. Этап запуска портфолио.*

Запуск портфолио состоит в совместном обсуждении вопросов организации портфолио, а именно:

-Каковы цели использования портфолио?

-Из каких компонентов будет состоять портфолио?

-Какие специфические моменты должны быть отражены в портфолио?

-Из каких компонентов будет состоять портфолио?

-Как будет выглядеть портфолио?

*2. Этап создания портфолио.*

*3. Этап презентации портфолио*

*4. Этап оценивания портфолио*

Для оценивания портфолио могут использоваться следующие обобщенные критерии: аккуратность выполнения; факторы, отражающие понимание студентом учебного материала; полнота отражения изучаемого материала; оформление; факторы, отражающие размышления студента о своем познании; творчество; наглядность, используемая в портфолио.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Роль самостоятельной работы студентов в образовательном процессе педагогического колледжа заключается в формировании творческой личности будущего специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность.

Происходящая в настоящее время реформа образования связана с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа студентов является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой. Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуальному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Усиление роли самостоятельной работы студентов означает принципиальный пересмотр организации учебно-воспитательного процесса, который должен строиться так, чтобы формировать компетенции, развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аннотирование и реферирование. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов/ Под ред. А.М. Маркушевой.-М., 2013.
2. Организация самостоятельной работы студентов по педагогическим дисциплинам: Учебно-метод.комплекс /Под ред.проф. А.П.Тряпицыной.-СПб, 2014.-124 .
3. Папкина М.Д., Носков В.В., Волго-Вятская академия государственной службы (ВВАГС г.Н.Новгород). Особенности организации самостоятельной работы студентов на старших курсах. – Н.Н.,2014
4. Пучков О.А., Солопова Н.С. Самоорганизация учебной деятельности в юридическом вузе (методологические основы). 2015.
- 5.Самостоятельная работа студентов. Виды, формы, критерии оценки. Учебно-методическое пособие/Под ред. М.В.Маренкова,- М., 2016.
6. Психология и педагогика. Методические указания./Под ред. С.А.Белоус.-Новосибирск, 2013.
7. Ковалевский И. Организация самостоятельной работы студента // Высшее образование в России №1, 2016, с.114-115.

### Основная литература

1. Ганенко А.П. Оформление текстовых и графических материалов при подготовке дипломных проектов, курсовых и письменных экзаменационных работ: Требования ЕСКД: Учеб. пособие / А.П.Ганенко, Ю.В.Милованов, М.И.Лапсарь. - 2-е изд., стер. - М., 2015. - 347 с. - (Профессиональное образование. Федеральный комплект учебников).
2. Загвязинский В. И. Методология и методы социально-педагогического исследования / В.И.Загвязинский, Р.Атаханов. — М., 2014. – 206 с.

3. Карандашев В.Н. Квалификационные работы по психологии: реферативные, курсовые и дипломные: Учеб.-метод. пособие / В.Н.Карандашев. - М., 2016. - 79 с.
4. Культура речевого поведения. Практикум/Под ред. И.В.Логуновой.- Саликам, 2014.
5. Организация самостоятельной работы студентов по педагогическим дисциплинам: Учебно-метод.комплекс/Под ред.проф. А.П.Тряпицыной.- СПб,2016.-124 с.
6. Попков В.А. Методология педагогического исследования и дидактика высшей школы: Кн. для начинающего преподавателя вуза, магистрата пед. ин-та и студ. классич. ун-та / В.А.Попков, А.В.Коржуев. - М., 2013. - 181 с.
7. Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил / В.В.Радаев. - М., 2017. - 201 с.
8. Рогожин М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учеб.-практ. пособие / М. Ю. Рогожин. - М. 2014. - 237 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Басаков М.И. От реферата до дипломной работы: Рек. студентам по оформлению текста / Басаков М.И. - Ростов н/Д, 2015. – 61 с.
2. Волков Ю.Г. Как написать реферат / Ю.Г.Волков. - Ростов н/Д, 2015. - 126 с. - (50 способов).
3. Воронцов Г.А. Письменные работы в вузе: Реферат (доклад). Контрольная работа. Курсовая работа. Дипломная работа: Учеб. пособие для студентов / Г.А. Воронцов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д, 2014. – 191с.
4. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в колледжах: [Учеб. издание] / Н.И.Дереклеева. - М., 2011. – 46 с.
5. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учеб. пособие по развитию навыков письменной. речи / Н.И. Колесникова. - М., 2012. - 287 с.

6. Самостоятельная деятельность студентов / Под. ред. С.М.Годника, В.И.Хлоповских. - Воронеж, 2015. – 120 с.
7. Сериков Г.Н. Самообразование: Совершенствование подготовки студентов / Г.Н.Сериков. - Иркутск, 2013. – 227 с.
8. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru/>).
9. Электронная библиотечная система IPRbooks [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)